

اختار الإجابة الصحيحة ( لكل سؤال درجتان ):

- قال الشاعر: ( لا تلقِ دهرَكَ إلا غيرَ مكرَثٍ مادامَ يصحبُ فيه روحَكَ البدنُ ) ، ( لا ) في صدر البيت:
A - ناهية جازمة
B - نافية عاملة عمل (إن)
C - نافية غير عاملة
D - مَهْمَلة )
- قال تعالى: ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ﴾ ، تضبط حركة اللام في ( فلينظر ) ب:
A - السكون
B - الكسر
C - الضم
D - الفتح )
- قال الشاعر: ( ليس الصبرُ في سوح الرزايا مَذلاً للأباة والكرام ) ، المعمول الثاني لـ ( ليس ):
A - في سوح
B - للأباة
C - مَذلاً
D - الرزايا )
- قال الشاعر: ( ولا تعطينَ الرأيَ من لا يريدُه فلا أنت محمودٌ ولا الرأيُ نافعهُ ) وجب تكرار ( لا ) في الشطر الثاني لأنها:
A - نافية عاملة
B - نافية تفيد الدعاء
C - مَهْمَلة لا عمل لها
D - نافية لا تفيد الدعاء )
- قال الشاعر: ( فلقد ضربنا في الأرض فلم نجد أحداً سواك إلى المكارم ينسبُ ) .
عند استبدال بـ ( سوى ) ( إلا ) نقول: ( A - ألا أنت B - إلا إياك C - إلا أنت ، إلا إياك D - إلا إياك ، إلا إياك )
- قال تعالى: ﴿ ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين ﴾ . اسم ( لا ) النافية للجنس مبني في محل:
A - نصب
B - رفع
C - جزم
D - جر )
- قال الشاعر: ( وكلُّ مصيبيات الزمان عرفتُها سوى فرقة الأحباب هينة الخطبُ ) . نوع الاستثناء في البيت:
A - تام متصل مثبت
B - تام متصل منفي
C - مفرغ
D - تام منقطع )
- الحكم الإعرابي للمستثنى في عبارة: ( ما رفع شيء الأمم إلا الأخلاق ) :
A - وجوب النصب على الاستثناء
B - جواز الأمرين
C - الإعراب حسب الموقع
D - كل ما ورد غير صحيح )
- قال تعالى: ﴿ ولا تنهزهما وقُلْ لهما قولاً كريماً ﴾ في الآية الكريمة أمرٌ ورد بصيغة:
A - المصدر النائب عن فعل الأمر
B - فعل الأمر
C - النهي
D - اسم فعل الأمر )
- عند تحويل فعل الأمر ( قفْ ) إلى المضارع المقترن بلام الامر ( للمفرد المذكر الغائب ) نقولُ :
A - ليقِفَا
B - ليقِفُوا
C - ليقِفَنَّ
D - ليقِفْ )
- قال الشاعر: ( وعليك نفسك فارعها واكسب لها فعلاً جميلاً ) ، في البيت اسم فعل أمر بمعنى:
A - الزم
B - اعط
C - ابتعد
D - أقبل )
- قال تعالى: ﴿ وآخِرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ ﴾ . ( لَمَّا ) في الآية الكريمة أفادت:
A - النفي
B - شرطية حينية
C - النهي
D - الطلب )
- قال الشاعر: ( فما لي شفيعٌ عندَ حُسنك غيره ولا سببٌ إلا التمسكُ بالودِّ ) ، تضبط الحركة الاعرابية لكلمة ( غير ) :
A - الفتح فقط
B - الضمة فقط
C - الضم والكسر
D - الفتح والضم )
- لو جعلنا النفي دالاً على المستقبل المؤكد في عبارة ( لم أبرح مكاني ) لقلنا:
A - لما أبرح مكاني
B - لا أبرح مكاني غداً
C - لن أبرح مكاني
D - ما أبرح مكاني )

- قال تعالى: ﴿ إن هذا إلا أساطيرُ الأولين ﴾ . ثعربَ ( إلا ) في الآية الكريمة أداة:
A - استثناء
B - قصر
C - أداة شرط
D - حرف إستفتاح )
- قال الشاعر: ( إذا لم يكن صفو الوداد طبيعة فلا خير في ود يجيء تكلفاً ) :
A - نداء
B - توكيد
C - استثناء
D - شرط )
- قال الشاعر: ( ألا كل شيء ما خلا الله باطلٌ وكلُّ نعيمٍ لا محالة زائلٌ ) . إعراب لفظ الجلالة ( الله ) :
A - مجرور لفظاً منصوب محلاً على الاستثناء
B - فاعل
C - اسم مجرور
D - مفعول به )
- ما صادقتُ إلا ..... :
A - واحد
B - واحداً
C - واحدٍ
D - كلُّ ما ورد غير صحيح )
- قال تعالى: ﴿ ولا يحيطون بشيء من علمه ﴾ ، نوع ( لا ) :
A - غير عاملة
B - نافية للجنس
C - جازمة
D - دعائية )
- قال تعالى: ﴿ ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطاً ﴾ . أصل الفعل ( تطع ) قبل دخول ( لا ) الناهية عليه:
A - تطع
B - تطيع
C - تطاع
D - تتطوع )
- قال تعالى: ﴿ يا مريمِ اقْنِتي لربِّكِ ---- ﴾ ( اقْنِتي ) : فعل امر مبني على:
A - حذف حرف العلة ( الالف )
B - السكون
C - حذف حرف العلة ( الواو )
D - حذف النون )
- قال الشاعر: ( ما الشوقُ مقتنعاً مني بهذا الكمَدِ حتى أكونَ بلا قلب ولا كبدِ ) . نوع ( ما ) :
A - نافية عاملة
B - نافية مَهْمَلة
C - نافية غير عاملة
D - نافية للدعاء )
- قال الشاعر: ( ولَسْنَا في الحياةِ سوى زروع ستحصدُ في القريب أو البعيد ) ما تحته خط:
A - معمول ليس الأول
B - فاعل
C - معمول ليس الثاني
D - مفعول به )
- قال الشاعر: ( ما ينفعُ السيفُ الصَّقيْلُ أو القنا إذا كانَ في كف تخورٍ أو ترجفُ ) ( ما ) في البيت تنفي الزمن:
A - الماضي والحاضر
B - الحاضر
C - المُستقبل
D - الحاضر والمستقبل )
- لو وضعنا ( ليس ) بدل ( ما ) في عبارة ( ما نحنُ بعاجزين ) بتعبير غير مؤكّد نقولُ:
A - ليس نحنُ بعاجزين
B - لسنا بعاجزين
C - لسنا عاجزين
D - ليس نحنُ عاجزين )
- قال الشاعر: ( وددتُ ذاكَ الشَّراعَ الرِّخصَ لو كَفَنِي يحاكُ منهُ غداةَ البينِ يطويني )
معنى كلمة ( الرخص ) :
A - الفراق
B - الخشن ( الصوف )
C - اللين الناعم
D - الغصن )
- ثوفي الشاعرُ محمود سامي البارودي سنة:
A - ١٩٠١ م
B - ١٩٠٤ م
C - ١٩٠٣ م
D - ١٩٠٢ م )
- ترجم ( البؤساء ) لـ ( فيكتور هيكو ) من الفرنسية:
A - حافظ إبراهيم
B - أحمد شوقي
C - ميخائيل نعيمة
D - الجواهري )
- مدرسةُ المحافظين طُوروا في:
A - الصور الشعريّة
B - الأساليب
C - اللغة
D - كلُّ ما ورد صحيح )
- إنَّ أهمَّ مِيزةٍ في شِعْره تواصله للشعر العربي الأصيل في عصور ازدهاره:
A - بدر شاكر السياب
B - إبراهيم ناجي
C - ميخائيل نعيمة
D - محمد مهدي الجواهري )
- يعدُّ الشاعرُ أحمد شوقي رائدَ الشعرِ :
A - الملحمي
B - التعليمي
C - المسرحي
D - ( A + B ) كلاهما صحيحان )

٣٢. لم يُطلقَ لَفْظُ (مَدْرَسَة ) على شعراءِ ( الدِّيوان ) لأنَّ شعَرَهُم لا تَنْطَبِقُ عَلَيْهِ مَلامِحَ المَدْرَسَةِ مِنْ : ( A - تَأْسيْس و اتِّباع B - تَأْسيْس وشِيع C - اتِّباع وشِيع D - كُلُّ ما وَرَدَ غَيْرَ صَحِيح )	
٣٣. هو الأسلوبُ الَّذِي يَحْوي المَعْنى، والصِّياغةُ الَّتِي تَقْدَمُ بِهَا الأفكارُ: ( A - المَعْنى B - الوَزن C - الشَّكْل D - القَافِيَة )	
٣٤. لأنَّهم آمَنُوا بِالتَّطوُّرِ المُتَّانِي المُعتدِلِ المُنسجَمِ مع تطوُّرِ الحِياة، سُمُّوا بِـ : ( A - المُقلِّدين B - المُؤسِّسين C - المُحافظين D - المُبدِعين )	
٣٥. جَمالُ شعرِه يَكْمُنُ في قوَّةِ عَاطِفَتِه ومُوسِيقى الفَاضِلِهِ ، إِذْ كانَ تَلْمِيذاً لَلْفَنِّ العَبَّاسيِّ ، فَشعرُهُ صَبِيغٌ مُشرِقَةٌ وَالفَاضَلُ مُتسَقَّةٌ وَأوزانٌ مُنْسَجَمَةٌ هُوَ : ( A - حَافظُ إِبْراهيم B - مُحَمَّدُ مَهدي الجَواهري C - بَدْر شاکر السَّياب D - ميخائيل نعيمة )	
٣٦. تَلْبِيَّةٌ لِدَواعي العَصْرِ وتَأثِراً بِالآدَبِ الغَرِبي التفتتْ شِعْراءُ المَهْجَرِ إلى : ( A - إحياءِ الشَّعرِ القَدِيم B - المُحاكاة C - التَّجديد D - التَّثْلِيثِ )	
٣٧. اسْتَعانَ الشَّاعِرُ بَدْر شاکر السَّياب في لُوحاتِهِ الشَّعْريَّة بِـ : ( A - عبقريَّتِهِ الفَرديَّة B - قَدْرَتِهِ الشَّخْصِيَّة C - موسِيقى الوَزنِ المَلائِمَةِ D - كُلِّ ما وَرَدَ صَحِيح )	
٣٨. يَبْدَأُ العَصْرُ العَبَّاسي عامَ : ( A - ١٣٤هـ B - ١٣٣هـ C - ١٣٢هـ D - ١٣١هـ )	
٣٩. أَحدثُوا تَواصُلاً حَيّاً مُثَمِّراً بَيْنَ الحَاضِرِ والمَاضِي : ( A - مَدْرَسَةُ الإحياء B - مَدْرَسَةُ الشَّعرِ الحَرّ C - جَماعَةُ الدِّيوان D - مَدْرَسَةُ أبولَو )	
٤٠. أَشْهُرُ ما نُظِمَ في عِلْمِ المِراثِ : ( A - الشَّاطِئِيَّة B - الرِّحْبيَّة C - الأُلْفيَّة D - اللّامِيَّة )	
٤١. مَفْهُومٌ إسلاميٌّ أصِيلٌ ، وَرَدَ ذِكرُهُ في القُرْآنِ الكَرِيمِ مَرَّاتٍ عَدِيدَةٍ مَقْرُوناً بِمَهاِمِ الأنْبِياءِ : ( A - الشُّورى B - الإِصلاح C - المُساواة D - السَّلام — تَبَيَّنَ هَـكَـا نِـسْـلامى يا رَـسـولَـه ، چَـنـد جـارَـان بَـه حَـسِّ وى د قورنانيډا هاتييبه کرن ، کونیکه ژکارين پيځه مبهـران : ( A - شوورا B - چاکسازى C - وهکـهـفى D - ناشتى	
٤٢. عَدَمُ التَّمْيِيزِ بَيْنَ النَّاسِ عَلى أَسَاسِ القُومِيَّةِ أَوِ الدِّينِ أَوِ اللُّغَةِ هُوَ ----- : ( A - الرِّحْمَة B - العَدالَة C - الإِصْلاح D - المُساواة — جوداهى دناقبهـرا مروّقان دا نينه ل سهر بناخه يئى مللت و دين و زمان وهـر تشتهـكى دى----- :	
٤٣. العَمَلُ في الإسلامِ : ( A واجبٌ B عبادَة C واجبٌ وعبادَة D كُلُّ ما وَرَدَ غَيْرَ صَحِيح — كارد نيسلاميدا : ( A نهـركه B عيبادهـته C نهـركه و عيبادهـته D چ ژ نه قان نينن	
٤٤. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأْمُرْهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ﴾ لَفْظُ ( الأمر ) يَشْمَلُ : ( A)المَسائلُ الإِقتِصادِيَّةُ فَقَط B)المَسائلُ العائِلِيَّةُ فَقَط C )المَسائلُ الدِّينِيَّةُ فَقَط D)المَسائلُ السِّياسِيَّةُ والعامةُ — پـه يـقـفا ( أمر ) دقئى نايه تيډا نيشاره ته بو :	
( A )بتنى کارين نابوورى B)بتنى کارين خيرانى C )بتنى کارين نايينى D)كارين سياسى وگشتى بين جفاكى	
٤٥. ( آفةٌ تُضعِفُ الإرادةَ ومَرضٌ يَقْتُلُ رُوحَ التَّفْكِيرِ الإِيجابِي ) : ( A )الخَجَل B ) الكسَل C )الْيَاس D ) التَّرَدُّدُ والإِهْتِزازُ القَلْبِي — نيشهـكه نيرادهـيا مروّفى لاواز دكهـت ، ونه خوشييبهـكه ، هرزكرنا نه ريئى لنك مروّفى دكوژيت:	
( A ) شرمينى B ) ته نه به لى C ) بينزارى D ) هه ژوكى و دوو دلى	

٤٦. في الرّوْيةِ الإسلاميَّةِ ، ما إرسالُ الرُّسلِ والكتَبِ السَّماويَّةِ على مرِّ الزَّمنِ إلّا لَتَثْبِيثِ دِعايمِ وأركانِ هذهِ القِيَمَةِ البَشَريَّةِ العَليا بَيْنَ النَّاسِ كي يزولَ الظُّلُمُ وتُتَحَقَّقَ -----بَيْنَهُمَ : ( A )الشُّورى B )العَدالَة C )المُساواة D )العِفْو — ب ديتنا نيسلامى هنارتنا پيځه مبهـران وكتبين نه سمانى دريژيا ديروكى هـر بو هندى بوو كو -----دناقبهـرا مروّقاندا بنه جهيبت و زوردارى نه مينت. ( A ) شوورا B ) داد پهـروهـرى C )وهکـهـفى D )ئى بوړين	
٤٧. يَدْعُو الرُّسُولُ (ﷺ) في أَحَدِ الادِّعيَةِ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَتَوفاهُ وَيَحْشُرَهُ في رُمرة----- : ( A )الْفُقَراءُ B )الأغْنِياءُ C )الحُكَّامُ D ) ( C + B ) كَلاهُما صَحِيحان — د دوعايهـكا پيځه مبهـريدا ( سَلاَقُ ئى بن ) داخواز ژ خودى دكر كو نه وى بدهـته دگهـل -----ودگهـل وان بمرينيت ، و ل مهـحـشـهـرى دگهـل وان كؤم بكهـت : ( A )ژاران B )دهوله مهـندان C )حوكمړانا D ) ( C + B ) هـر دوو راستن	
٤٨. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ-----﴾ في اي مَجالٍ مِنْ مَجالاتِ العَدلِ وَرَدَتِ الآيَةُ الكَريمَةُ : ( A )المَجالُ السِّياسِي B ) المَجالُ الإِجتِماعي C )عَدالَة القَضاءِ D )المَجالُ الإِقتِصادي — نُهـف نايهـتا پيروژيا هاتى د داد پهـروهـريدا ودهـليځهـ يا :	
( A )سياسى B )جفاكى C )دادوه ريئى D )نابوورى ٤٩. ( تَشْمَلُ الحَاجاتُ الَّتِي تُساهِمُ في تَأمينِ عِيشٍ أَسَهلٍ وأَكثَرِ رَفاهيَّةِ لا ضُروراتِ الحِياةِ ) هي : ( A )الحَاجاتُ الِاساسِيَّةُ B )الحَاجاتُ المِيسِرَة C )الحَاجاتُ التَّزْيِينِيَّةُ D )كُلُّ ما وَرَدَ صَحِيح — نيكه ژ پيدفيين نه وين ژيانا مروّفى خوشتر ئى دكهـت ، هـر چـهـنده نه ژ پيدفيين ژيانى بين فهـرن :	
( A ) سهرهـكى B ) ساناهيئى پهـيدادكهـت C ) جوانكهـر D )هـمى بهـرسف راستن	
٥٠. إِحدَى هَذِهِ الإِختِياراتِ ( حَدِيثُ نَبويّ شَريف ) : ( A ) ( الفساد : إِنَّهُ عِبارةٌ عَن تَجاوزِ الشَّيْ عَن حَدِّ الوَسْطِيَّةِ ) ( B ) ( أنَّ اللَّهَ فَرَضَ عَلى الأغْنِياءِ ما يَكفِي لَلْفُقَراءِ ) ( C ) ( هَناكَ حَقوقٌ مَهِضومَةٌ بِجانِبِ كُلِّ مالٍ أَوْ ثَروَةٍ مُكَرَّسَةٌ في الحَرامِ ) ( D ) ( الكَسَلُ مُفتاحُ البُؤْسِ ، بِهِ يَحْصُلُ الفَقْرُ وَالفاقَةُ فَالْخَسارَةُ وَالْهَلاكُ ) — نِيكَ ژ نه قان فهـرمودا يا پيځه مبهـريبهـ ( سَلاَقُ ئى بن ) : ( A ) ( خرابكارى : نودهـربازكرنا سنوړين نافتنجيبيـه د هـر تشتهـكيـدا ) ( B ) ( خودى دانا هند مالى لسهر دهوله مهـندان كربيه نهـرك ، كو تيـرا هـه ژاران بكهـت ) ( C ) ( دگهـل هـر مالهـكى ب حرامى هاتييبه كؤمكرن ، هندهـك ماف بين هاتينهـ خوارن ) ( D ) ( ته نه به لى كليلا بهـخت رهـشيپهـ ، ب ريكا ته نهـلييئى تيچوونا خيرانى و زيانى پهـيدا دكهـت )	

A